

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Державне агентство України з питань кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ФОП Георгадзе Едуард Анзорович
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Інформ. довідка 11.05.2021 №175 Присвоєно серію «В» номер 000980
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Заяву додано до пакету
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Повідомляємо про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	Покрови			
Режисер-постановник	Волков Родіон Вадимович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так	X	Ні	
Сценарій	Оригінальний X		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Волков Родіон Вадимович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		X	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		X	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		X	

	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	X	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України Фільми з тематикою патріотичного виховання дітей та молоді на українській історії, культурі, традиціях та цінностях для формування ціннісних орієнтирів та почуття патріотизму	Так	X	Ні	
Жанр	Психологічна драма			

Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 80 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Мати очікує сина з війни і живе мрією, що він повернеться додому, в рідні Карпати. Одного вечора, вона отримує гірку звістку, що він загинув. Горе і безмежна любов, змушують її опинитись на межі, між життям та смертю, але у найважчі хвилини, їй являється Син...			
Знімальний період	Жовтень, 2024		Квітень, 2025	
Кількість знімальних днів	20			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів)):	Країна 1: Україна, 20 змін			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 1 жовтня 2025			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	11 097 396			

Обсяг державної підтримки	11 097 396
---------------------------	------------

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Георгадзе Едуард Анзорович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	ФОП Георгадзе Едуард Анзорович 03035
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> • Додаток 1 у форматі PDF • Додаток 2 у форматі PDF • Додаток 3 у форматі PDF: <p>Синопис Сценарій Біографія Режисера і сценариста Біографія Продюсера Біографія Оператор-постановника Біографія Художника-постановника Біографія Композитора Біографія Звукорежисера Перелік бажаних Акторів Режисерське бачення Продюсерське бачення Авторський договір</p> <p>Документи, які необхідні для отримання довідки відповідності суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України "Про державну підтримку кінематографії в Україні"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Додаток 4 у форматі DOC • Додаток 5 у форматі DOC • Заява персональних даних Продюсер • Заява персональних даних Режисер • Форма_1 у форматі XLSX

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Едуард Георгадзе
---	------------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
